

ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL

ETSA SEVILLA

Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2019-2020

Proyecto: Capilla en el Camino de Santiago (Carrecalzada, Palencia)

PRIMERO: El día 26 de mayo de 2020, a las 18:00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local al Concurso de Proyectos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. **Francisco Montero Fernández** (Profesor Dpto. de Proyectos Arquitectónicos. Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla)
2. **Javier López Rivera** (Profesor Dpto. de Expresión Gráfica Arquitectónica en la Escuela de Arquitectura de Sevilla. Subdirector de Cultura y Proyección Social de la ETSA)
3. **Francisco Javier Tejido Jiménez** (Profesor Dpto. de Proyectos Arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de Sevilla)
4. **Enrique Sanz Neira** (Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt)
5. **Tomás García García** (Profesor Dpto. de Proyectos de la ETSA de Sevilla. Miembro del jurado con voz pero sin voto)
6. **Antonio Haro Greppi** (Profesor Dpto. de Proyectos de la ETSA de Sevilla. Miembro del jurado con voz pero sin voto)

SEGUNDO: Comprobado el quórum necesario, se da por válida la constitución del Jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de 19, con los siguientes lemas:

- | | | |
|-----------|------------|------------|
| 1. AC1403 | 9. GM0903 | 17. PG9697 |
| 2. AP5566 | 10. GX1213 | 18. TR4170 |
| 3. AS1423 | 11. HN2407 | 19. VS2320 |
| 4. AZ0805 | 12. JJ0000 | |
| 5. BN1400 | 13. LS1710 | |
| 6. CO9006 | 14. MA3424 | |
| 7. CS0812 | 15. MG5516 | |
| 8. EA1721 | 16. OR7354 | |

TERCERO: Se realiza un análisis pormenorizado de las propuestas y tras un intenso y fructífero debate, se decide seleccionar como finalistas las que resulten de una votación, eligiendo cada miembro del jurado cinco propuestas. De esta votación obtienen al menos un voto las siguientes propuestas:

- | | | |
|-----------|-----------|------------|
| 1. AS1423 | 4. GX1213 | 7. MA3424 |
| 2. BN1400 | 5. JJ0000 | 8. MG5516 |
| 3. CS0812 | 6. LS1710 | 9. PG9697 |
| | | 10. TR4170 |

Se vuelven a analizar estos DIEZ proyectos y se decide seleccionar el ganador y menciones entre estos SIETE FINALISTAS, por lo que se vuelven a analizar las propuestas

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. AS1423 | 3. GX1213 | 6. PG9697 |
| 2. BN1400 | 4. JJ0000 | 7. TR4170 |
| | 5. LS1710 | |

Después de otro debate, se decide por unanimidad otorgar los siguientes premios y menciones (con orden estas dos en cuanto a prioridad en votos):

- Primer Premio: Lema TR4170

El jurado destaca este proyecto por tratarse de un buen ejercicio de estudio de espacios enterrados, con secciones y plantas coherentes con el planteamiento, donde los espacios más trascendentes (capilla, reposo) se significan mediante decisiones arquitectónicas (luz, sombras, texturas) y se integran bien con recorridos y espacios de servicio, dejándose entrever desde la lejanía, pero sin imponerse al paisaje.

- Primera Mención: Lema PG9697

El jurado valora la referencia a la Capilla del Apóstol, para generar un espacio espiritual junto a una construcción que aísla del exterior las zonas de descanso, pero que también habilita el uso de la cubierta para esa función.

- Segunda Mención: Lema GX1213

En este proyecto se valora tanto el uso de una geometría que ordena el conjunto y los límites mediante pocos gestos materiales, como la relación especial con el canal y su lámina de agua, al disponerse perpendicular a su cauce.

**APERTURA DE PLICAS
CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS
ACTA DEL FALLO DEL JURADO
ETSA SEVILLA**

Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2019-2020

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: TR4170

Autor:

Fernando Piña Morales

PRIMERA MENCIÓN

Lema: PG9697

Autores:

Ana Guillem Cantos

José Luis Pedrera Molina

SEGUNDA MENCIÓN

Lema: GX1213

Autoras:

Patricia Guillén Camisón

Ángeles Grau Morgado

Teresa Galiana Muñoz

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Sevilla y Madrid, a 26 de mayo de 2020

Javier López Rivera

Francisco Montero Fernández

Tomás García

Francisco Javier Tejido Jiménez

Antonio Haro Greppi

Enrique Sanz Neira