

**FORO CERÁMICO HISPALYT 2021-2022**  
**ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS**  
**PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MURCIA**

**PRIMERO:** El día 30 de mayo de 2022, a las 13,00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local Escuela Murcia del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. Lorenzo Tomás Gabarrón (Profesor Coordinador del Foro Cerámico en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica de Murcia)
2. Francisco José Sánchez (Subdirector de Grado en Arquitectura de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica de Murcia)
3. Juan Gómez Acosta (Arquitecto de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica de Murcia)
4. Enrique Sanz Neira (Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y Director de conarquitectura ediciones)

**SEGUNDO:** La temática del Concurso de Proyectos es el diseño de un **Refugio 9x9x9 en tres paisajes diferentes, con fachadas de ladrillo cara vista**. En el siguiente enlace se accede a las [bases del concurso](#), en las que puede comprobarse que el Concurso de Proyectos consta de los siguientes **Premios Locales**:

- **Escuelas:** En el apartado “Concurso de Proyectos / Inscripción” de la web [www.foroceramico.es](http://www.foroceramico.es) se indican las Escuelas participantes.
- **Hispalyt:** para Escuelas no participantes, Escuelas participantes con premio desierto y arquitectos de Escuelas participantes en las que no se permite su inscripción.

Los ganadores y mencionados en los Premios Locales competirán por el **Premio Nacional**.

Para ello, será obligatorio que los ganadores y mencionados en los Premios Locales Escuelas remitan el proyecto en FORMATO PAPEL (dos paneles DIN A1) a las oficinas de Hispalyt antes de la fecha en que les sea requerida desde la Secretaría del Concurso.

El Concurso de Proyectos cuentan con los siguientes Premios:

- Premios Locales: Primer premio: 300 €. Dos menciones sin dotación económica.
- Premio Nacional: Primer premio: 3.000 €. Dos menciones: 1.000 € cada una.

En el Premio Local Escuela de Murcia pueden participar tanto estudiantes como arquitectos recién titulados de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Murcia.

**TERCERO:** Tras el análisis de las bases del Concurso, se procede a analizar las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **11**, con los siguientes lemas:

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1. AN6314 | 7. HC0511  |
| 2. AP4901 | 8. MC2228  |
| 3. BV2107 | 9. MJ0109  |
| 4. EV0706 | 10. RI1106 |
| 5. EC5931 | 11. Y2406A |
| 6. GN3150 |            |

Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó con antelación a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas.

**CUARTO:** Se procede a realizar una primera evaluación, votándose cuatro propuestas recibidas con cuatro-tres-dos-un voto por cada miembro del jurado, quedando seleccionados los cinco proyectos que se detallan a continuación, que tienen mayor número de apoyos:

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1. AP4901 | 4. HC0511 |
| 2. EV0706 | 5. MJ0109 |
| 3. GN3150 |           |

**QUINTO:** Se realiza un análisis conjunto de estas propuestas y tras un intenso y fructífero debate, en el cada miembro del jurado emite su opinión sobre los proyectos, se decide por consenso el proyecto premiado y las menciones (con orden estas dos en cuanto a prioridad en votos), resultando seleccionadas las siguientes.

**- Primer Premio: Lema MJ0109**

El Jurado valora la disposición del refugio en dos plantas, teniendo cada una de ellas una relación diferente con el entorno y la orientación, dentro de la homogeneidad de la pieza. Se destaca también la elección de texturas y la acertada representación de la atmósfera que se propone para el edificio.

**- Mención: Lema GN3150**

El Jurado valora sobre todo la sencillez del refugio, a partir de unos esquemas de distribución bien estudiados, que determinan naturalmente una composición de alzados más bien neutra. Los espacios liberados en las esquinas rebajan la tensión que podría provocar un volumen radicalmente cúbico.

**- Mención: Lema HC0511**

El Jurado destaca en este proyecto la decisión de mantener una idea (edificio enterrado, en el que asoma sobre rasante una pieza) desde el comienzo del planteamiento, hasta los ajustes funcionales finales.

**FORO CERÁMICO HISPALYT 2021-2022**  
**ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS**  
**PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MURCIA**  
**APERTURA DE PLICAS**

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

**PRIMER PREMIO**

Lema: MJ0109

Autora:

**Mariant Patricia Jiménez Cadet**

**MENCIÓN**

Lema: GN3150

Autora:

**Natalia Orenes Martínez**

**MENCIÓN**


Lema: HC0511

Autora:

**Inés Morales Ruiz de Gauna**

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Murcia, a 30 de mayo de 2022,



Lorenzo Gabarrón



Francisco José Sánchez



Juan Gómez Acosta



Enrique Sanz Neira