

**FORO CERÁMICO HISPALYT 2021-2022**  
**ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS**  
**PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**PRIMERO:** El día 14 de junio de 2022, a las 9:00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local Escuela Valladolid del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. Julio Grijalba Bengoetxea (Profesor Coordinador del Foro Cerámico en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valladolid)
2. Darío Álvarez Álvarez (Director de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valladolid)
3. José María Jové Sandoval (Profesor de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valladolid)
4. Enrique Sanz Neira (Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y Director de conarquitectura ediciones)

**SEGUNDO:** La temática del Concurso de Proyectos es el diseño de un **Refugio 9x9x9 en tres paisajes diferentes, con fachadas de ladrillo cara vista**. En el siguiente enlace se accede a las [bases del concurso](#), en las que puede comprobarse que el Concurso de Proyectos consta de los siguientes **Premios Locales**:

- **Escuelas:** En el apartado “Concurso de Proyectos / Inscripción” de la web [www.foroceramico.es](http://www.foroceramico.es) se indican las Escuelas participantes.
- **Hispalyt:** para Escuelas no participantes, Escuelas participantes con premio desierto y arquitectos de Escuelas participantes en las que no se permite su inscripción.

Los ganadores y mencionados en los Premios Locales competirán por el **Premio Nacional**.

Para ello, será obligatorio que los ganadores y mencionados en los Premios Locales Escuelas remitan el proyecto en FORMATO PAPEL (dos paneles DIN A1) a las oficinas de Hispalyt antes de la fecha en que les sea requerida desde la Secretaría del Concurso.

El Concurso de Proyectos cuentan con los siguientes Premios:

- Premios Locales: Primer premio: 300 €. Dos menciones sin dotación económica.
- Premio Nacional: Primer premio: 3.000 €. Dos menciones: 1.000 € cada una.

En el Premio Local Escuela Valladolid pueden participar tanto estudiantes como arquitectos recién titulados de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valladolid.

**TERCERO:** Tras el análisis de las bases del Concurso, se procede a analizar las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **8**, con los siguientes lemas:

1. AJ9698
2. AZ1618
3. DB3843
4. MC6009
5. MK5642
6. QY2493
7. RC1181
8. RP2455

Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó con antelación a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas.

**CUARTO:** Se procede a realizar una primera evaluación de las propuestas recibidas, quedando seleccionados los proyectos que se detallan a continuación, que suscitan un interés por parte de más de un miembro del jurado y que se reservan para un siguiente análisis:

1. AJ9698
2. AZ1618
3. MC6009
4. MK5642
5. RP2455

**QUINTO:** Se realiza un análisis conjunto de estas propuestas y tras un intenso y fructífero debate, en el cada miembro del jurado emite su opinión sobre los proyectos, se decide por unanimidad otorgar el siguientes premio y menciones (SIN orden estas dos en cuanto a prioridad en votos):

**- Primer Premio: Lema RP2455**

El Jurado valora que se trata de una propuesta con un alto grado de simbolismo, prácticamente un monumento más que una construcción residencial habitual, por lo que el carácter de refugio (algo no por naturaleza siempre cómodo) está perfectamente reflejado. Tanto el análisis previo, la definición de la construcción e incluso su integración con el paisaje, están bien explicados.

**- Mención: Lema AJ9698**

El Jurado valora sobre todo la madurez de la propuesta, construyendo una sucesión de espacios en vertical donde se contrastan diversos aspectos: la tecnología del ladrillo y vidrio frente al espacio natural, la conexión mediante el acceso a la red digital frente al aislamiento propio de un anacoreta.

**- Mención: Lema MK5642**

El Jurado destaca en este proyecto, dentro de la sencillez de la propuesta, la acertada relación de los espacios interiores con la envolvente que termina definiendo un cubo que se aísla del exterior pero en el que, desde la parte superior de la construcción, se generan diálogos con el paisaje, la luz, o la lluvia.

**FORO CERÁMICO HISPALYT 2021-2022**  
**ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS**  
**PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**  
**APERTURA DE PLICAS**

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

**PRIMER PREMIO**

Lema: RP2455

Autores:

**Esther Gómez Franco**  
**Alejandra Delgado Martin**  
**Thalia Carral Sainz**

**MENCIÓN**

Lema: AJ9698

Autores:

**Alberto Díez Gómez**  
**Alicia García Hernandez**  
**Jaume Antoni Ferrer Mayol**

**MENCIÓN**

Lema: MK5642

Autores:

**Verónica Lorenzo Martínez**  
**Patricia Romero López**  
**Marta Sacristán Uña**

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

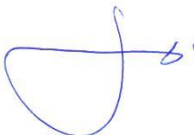
Y en prueba de conformidad, se firma en Valladolid, a 14 de junio de 2022,



Julio Grijalba Bengoetxea



Darío Álvarez



José María Jové Sandoval



Enrique Sanz Neira