

**ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS
PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FORO CERÁMICO HISPALYT 2022-2023**

PRIMERO: El día 15 de junio de 2023, a las 17,00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local Escuela Sevilla del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. Francisco Javier Tejido Jiménez (Profesor Coordinador del Foro Cerámico en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla)
2. Javier López Rivera (subdirector de Actividades Culturales en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla)
3. Luisa Alarcón González (Profesora Dpto. Proyectos Arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla), interviene por delegación del director de la ETSA.
4. Tomás García García (Profesor Dpto. Proyectos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla), interviene con voz, pero sin voto.
5. Antonio Haro Greppi (Profesor Dpto. Proyectos Arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla), interviene con voz, pero sin voto.
6. Enrique Sanz Neira (Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y director de conarquitectura ediciones)

SEGUNDO: La temática del Concurso de Proyectos es el diseño de una **Bodega en Peñafiel (Valladolid), con fachadas de ladrillo cara vista**. En el [siguiente enlace](#) se puede acceder a las **bases del concurso y a la documentación completa** (tipos de fachada de ladrillo cara vista, localización y ejemplos de bodegas).

El Concurso de Proyectos consta de los siguientes **Premios Locales**:

- Escuelas:
 - para estudiantes y arquitectos recién titulados de las Escuelas de Arquitectura inscritas a este Concurso.
 - En el [siguiente enlace](#) se indican las Escuelas inscritas a este Concurso, concretando para cada una de ellas el profesor coordinador, la fecha límite para la presentación del proyecto y si es posible o no la participación de egresados.
- Hispalyt:
 - para estudiantes y arquitectos recién titulados de Escuelas de Arquitectura inscritas a este Concurso en las que el Premio Local haya quedado desierto (< 6 proyectos).
 - para arquitectos recién titulados de Escuelas de Arquitectura inscritas a este Concurso en cuyo Premio Local no se permita la participación de egresados.
 - para estudiantes y arquitectos recién titulados de Escuelas de Arquitectura no inscritas a este Concurso.
 - Los estudiantes de Escuelas en las que haya habido Premio Local, no podrán presentarse al Premio Local Hispalyt.

El Concurso de Proyectos cuentan con los siguientes Premios:

- Premios Locales: Primer premio: 300 €. Dos menciones sin dotación económica.
- Premio Nacional: Primer premio: 3.000 €. Dos menciones: 1.000 € cada una.

Los ganadores y mencionados en los Premios Locales competirán por el **Premio Nacional**.

Para ello, será obligatorio que los ganadores y mencionados en los Premios Locales remitan el proyecto en FORMATO PAPEL (dos paneles DIN A1) a las oficinas de Hispalyt antes del 30 de junio.

En el Premio Local Escuela Sevilla pueden participar estudiantes de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, pero no arquitectos recién titulados, que optarán al Premio Local Hispalyt.

TERCERO: Tras el análisis de las bases del Concurso, se procede a analizar las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **20**, con los siguientes lemas:

- | | | |
|-----------|------------|------------|
| 1. 2CL000 | 8. BS2599 | 15. LG2301 |
| 2. 84N63J | 9. CA0102 | 16. MC0208 |
| 3. AM0928 | 10. CG1947 | 17. PS4286 |
| 4. AR1444 | 11. EV0205 | 18. TJ1123 |
| 5. AU1005 | 12. HH1111 | 19. WH4104 |
| 6. BC0115 | 13. II0204 | 20. LN7173 |
| 7. BP9723 | 14. II1111 | |

Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó con antelación a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas.

CUARTO: Se procede a realizar una evaluación de las propuestas recibidas, y se decide puntuar con cero, uno y dos puntos cada uno de los proyectos, por parte de cada miembro del jurado con derecho a voto. En el momento de evaluación conjunta se han ido comentando algunas de las características que se han valorado más o menos positivamente. A la vista del resultado de la votación se destacan siete proyectos:

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. AM0928 | 4. CG1947 | 7. LN7173 |
| 2. BC0115 | 5. EV0205 | |
| 3. BP9723 | 6. HH1111 | |

QUINTO: Se realiza un análisis conjunto de estas siete propuestas y tras un intenso y fructífero debate, en el cada miembro del jurado emite su opinión sobre los proyectos, se decide por unanimidad otorgar los siguientes premios y menciones (sin orden estas dos en cuanto a prioridad en votos):

- Primer Premio: Lema HH1111

El Jurado valora la decisión de situar la bodega en una parte de la topografía que permite enterrar una parte y deja asomar unos volúmenes, cuya estructura se alinea con el trazado de la plantación de las viñas próximas. Tanto la definición constructiva de las fachadas como la terminación de los paramentos interiores utiliza adecuadamente el ladrillo cara vista, para aislar o comunicar tanto visual como térmicamente, el exterior e interior de la bodega.

- Mención: Lema AM0928

El Jurado valora sobre todo la idea, resumida en la sección transversal, por la que se decide enterrar el edificio, situándolo en una inflexión del terreno, que permite convertir la cubierta en un plano inclinado para especializar los espacios contenidos bajo ella, contando también con una organización en planta valorada muy positivamente.

- Mención: Lema BP9723

El Jurado destaca en este proyecto la claridad con la que se explican los puntos de partida de la propuesta, incluyendo tanto la decisión de la ubicación de la bodega, como el razonamiento del funcionamiento interno, valorándose el racionalismo con el que se ha acometido el ejercicio.

APERTURA DE PLICAS
ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS
PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
FORO CERÁMICO HISPALYT 2022-2023

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: HH1111

Autores:

Francisco Javier Girón Wanceulen
Alvaro García Navarro
Begoña María Muñoz De La Haba

MENCIÓN

Lema: AM0928

Autores:

Isabel Megías Calvo
Enrique Serrano Maestro
Lucía León López

MENCIÓN

Lema: BP9723

Autores:

Francisco de Asís Geniz Muñiz
María Díaz Suso

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Sevilla, a 15 de junio de 2023,



Francisco Javier Tejido



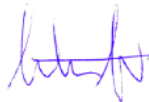
Javier López Rivera



Luisa Alarcón González



Tomás García



Antonio Haro



Enrique Sanz Neira