

FORO CERÁMICO HISPALYT 2021-2022
ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS
PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

PRIMERO: El día 22 de junio de 2022, a las 10,00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local Escuela Málaga del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. Ferrán Ventura Blanch (Profesor Coordinador del Foro Cerámico en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Málaga)
2. Carlos Rosa Jiménez (Director de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Málaga)
3. Maria Isabel González Bandera (Arquitecta Invitada de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Málaga)
4. Enrique Sanz Neira (Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y Director de conarquitectura ediciones)

SEGUNDO: La temática del Concurso de Proyectos es el diseño de un **Refugio 9x9x9 en tres paisajes diferentes, con fachadas de ladrillo cara vista**. En el siguiente enlace se accede a las [bases del concurso](#), en las que puede comprobarse que el Concurso de Proyectos consta de los siguientes **Premios Locales**:

- **Escuelas:** En el apartado “Concurso de Proyectos / Inscripción” de la web www.foroceramico.es se indican las Escuelas participantes.
- **Hispalyt:** para Escuelas no participantes, Escuelas participantes con premio desierto y arquitectos de Escuelas participantes en las que no se permite su inscripción.

Los ganadores y mencionados en los Premios Locales competirán por el **Premio Nacional**.

Para ello, será obligatorio que los ganadores y mencionados en los Premios Locales Escuelas remitan el proyecto en FORMATO PAPEL (dos paneles DIN A1) a las oficinas de Hispalyt antes de la fecha en que les sea requerida desde la Secretaría del Concurso.

El Concurso de Proyectos cuentan con los siguientes Premios:

- Premios Locales: Primer premio: 300 €. Dos menciones sin dotación económica.
- Premio Nacional: Primer premio: 3.000 €. Dos menciones: 1.000 € cada una.

En el Premio Local Escuela Málaga pueden participar tanto estudiantes como arquitectos recién titulados de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Málaga.

TERCERO: Tras el análisis de las bases del Concurso, se procede a analizar las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **35**, con los siguientes lemas:

- | | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| 1. 0w00w0 | 11. CI0103 | 21. MB0409 | 31. RR0022 |
| 2. 11Mf12 | 12. EC0515 | 22. MB1502 | 32. SS0808 |
| 3. 43LM75 | 13. FA0506 | 23. MC1929 | 33. TR4706 |
| 4. AC2000 | 14. GR4045 | 24. MM0008 | 34. YC0160 |
| 5. AE1216 | 15. HA2001 | 25. MR0901 | 35. YM1901 |
| 6. AM2208 | 16. JA0314 | 26. MR2606 | |
| 7. AR4705 | 17. JB2317 | 27. NB0011 | |
| 8. AV9820 | 18. JM4444 | 28. OA2001 | |
| 9. BV2602 | 19. MA1967 | 29. P24M09 | |
| 10. CB9742 | 20. MA2401 | 30. PR2510 | |

Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó con antelación a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas.

CUARTO: Se procede a realizar una primera evaluación de las propuestas recibidas, quedando seleccionados los proyectos que se detallan a continuación, que tienen al menos un voto:

- | | | | |
|-----------|------------|------------|------------|
| 1. 43LM75 | 6. HA2001 | 11. MB1502 | 16. P24M09 |
| 2. AE1216 | 7. JA0314 | 12. MM0008 | 17. PR2510 |
| 3. AV9820 | 8. JB2317 | 13. MR0901 | 18. RR0022 |
| 4. CB9742 | 9. JM4444 | 14. MR2606 | 19. TR4706 |
| 5. CI0103 | 10. MA2401 | 15. NB0011 | 20. YM1901 |

QUINTO: Se realiza un análisis conjunto de las propuestas con más de un voto y tras un intenso y fructífero debate, en el cada miembro del jurado emite su opinión sobre los proyectos, se seleccionan los siguientes para seguir revisando

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|------------|
| 1. 43LM75 | 4. JA0314 | 7. MM0008 | 9. PR2510 |
| 2. AE1216 | 5. JB2317 | 8. MR2606 | 10. RR0022 |
| 3. CB9742 | 6. JM4444 | | |

SEXTO: Se realiza un nuevo análisis de cada una de estas diez propuestas y tras un debate final se llega a una selección de seis obras

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. JB2317 | 3. MM0008 | 5. PR2510 |
| 2. JM4444 | 4. MR2606 | 6. RR0022 |

Finalmente se decide por unanimidad otorgar los siguientes premios exaequo y mención:

- Primer Premio EXAEQUO: Lema MM0008

El Jurado valora la claridad de la propuesta, así como la sencillez y rotundidad de la imagen exterior. También se tiene en consideración el diseño de unas piezas para el cerramiento-estructura y la incorporación de tecnología de robotización de la puesta en obra.

- Primer Premio EXAEQUO: Lema MR2606

El Jurado valora sobre todo la originalidad del concepto de refugio para animales, para el que se realiza un estudio que justifica la definición espacial de la pieza (con dimensiones adecuadas para cada especie que puede encontrar refugio en esta instalación). La construcción y los materiales se hacen coherentes en las ubicaciones seleccionadas.

- Mención: Lema JB2317

El Jurado destaca en este proyecto la solución espacial a partir de unas plantas muy bien resueltas, generando desniveles interiores que permiten las relaciones visuales dentro de la pieza y hacia el exterior.

FORO CERÁMICO HISPALYT 2021-2022
ACTA DEL FALLO DEL JURADO CONCURSO DE PROYECTOS
PREMIO LOCAL ESCUELA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
APERTURA DE PLICAS

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO EXAEQUO

Lema: MM0008

Autora:

Mercedes Morrone López

PRIMER PREMIO EXAEQUO

Lema: MR2606

Autora:

Margarita Ruiz-Rico Pérez-Serrano

MENCIÓN

Lema: JB2317

Autora:

Sandra Tapia Rodríguez

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Málaga, a 22 de junio de 2022,

Ferran Ventura Blanch

Carlos Rosa Jiménez



Maria Isabel González Bandera

Enrique Sanz Neira