

ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA UPV Valencia
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2019-2020
Proyecto: Capilla en el Camino de Santiago (Carrecalzada, Palencia)

PRIMERO: El día 3 de junio de 2020, a las 12:00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local ETSA de la Universitat Politècnica de València al Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. **Lourdes García Sogo** (Profesora Coordinadora de la Escuela de la Universitat Politècnica de València)
2. **Ivan Cabrera i Fausto** (Director de la Universitat Politècnica de València)
3. **Francisco Mestre Jordá** (Profesor de Proyectos de la Universitat Politècnica de València) en sustitución de Iñigo Magro, que no puede participar por un problema técnico que comunica con antelación.
4. **Enrique Sanz Neira** (Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y director de arquitectura ediciones)

SEGUNDO: Comprobado el quorum necesario, se da por válida la constitución del Jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **38**, con los siguientes lemas:

- | | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| 1. A0000V | 11. EM0412 | 21. JR1220 | 32. SL0000 |
| 2. AG1806 | 12. FJ9293 | 22. KM0000 | 33. SO1954 |
| 3. AL2515 | 13. GA0205 | 23. LC1324 | 34. TA1711 |
| 4. AY1357 | 14. HO3141 | 24. LC2020 | 35. VM0812 |
| 5. CC6174 | 15. IM2020 | 25. LC2505 | 36. VM2612 |
| 6. CE4443 | 16. JA1313 | 26. LE0257 | 37. XV1020 |
| 7. CJ6478 | 17. JG0520 | 27. MD5775 | 38. ZZ9899 |
| 8. CT0220 | 18. JI1906 | 28. MI9000 | |
| 9. DN1923 | 19. JO0821 | 29. NN0000 | |
| 10. EF4411 | 20. JP4547 | 30. OJ1016 | |
| | | 31. PA1920 | |

TERCERO: Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas. Se procedió a realizar una primera evaluación de las propuestas recibidas, quedando seleccionados los proyectos que en primera ronda se detallan a continuación:

- | | | | |
|-----------|------------|------------|------------|
| 1. AL2515 | 7. EM0412 | 15. JP4547 | 23. SL0000 |
| 2. AY1357 | 8. FJ9293 | 16. KM0000 | 24. TA1711 |
| 3. CC6174 | 9. HO3141 | 17. LC1324 | 25. VM0812 |
| 4. CE4443 | 10. IM2020 | 18. LC2020 | 26. VM2612 |
| 5. CJ6478 | 11. JA1313 | 19. LC2505 | 27. XV1020 |
| 6. EF4411 | 12. JG0520 | 20. MI9000 | 28. ZZ9899 |
| | | 21. NN0000 | |

- | | |
|------------|------------|
| 13. JI1906 | 22. OJ1016 |
| 14. JO0821 | |

CUARTO: Se realiza un análisis conjunto de las propuestas y tras un intenso y fructífero debate, se decide seleccionar un conjunto de proyectos destacables para proseguir con la selección final:

- | | | | |
|-----------|------------|------------|------------|
| 1. AL2515 | 6. EM0412 | 13. LC1324 | 19. SL0000 |
| 2. AY1357 | 7. FJ9293 | 14. LC2020 | 20. VM0812 |
| 3. CE4443 | 8. HO3141 | 15. LC2505 | 21. VM2612 |
| 4. CJ6478 | 9. JA1313 | 16. MI9000 | 22. ZZ9899 |
| 5. EF4411 | 10. JI1906 | 17. NN0000 | |
| | 11. JO0821 | 18. OJ1016 | |
| | 12. JP4547 | | |

Se vuelven a analizar estos veintidós proyectos y se decide dejar el siguiente grupo de proyectos más reducido para una posterior selección de ganador y dos menciones, mediante una votación en la que cada miembro del jurado selecciona cuatro proyectos, quedando la siguiente selección de finalistas:

1. AL2515
2. CE4443
3. EM0412
4. JI1906
5. LC2020
6. VM2612

tras un debate, se decide por unanimidad otorgar los siguientes premios y menciones (sin orden estas dos en cuanto a prioridad en votos), y se acuerda dejar reflejado en el acta EL BUEN NIVEL GENERAL DE LOS PROYECTOS PRESENTADOS, Y LA DEDICACIÓN Y EL TRABAJO DEMOSTRADO EN TODAS LAS PROPUESTAS.

- Primer Premio: Lema LC2020

El jurado valora este proyecto la sencillez y claridad de la propuesta. La ubicación del edificio de capilla junto al agua permite que ese espacio adquiriera una carga simbólica grande, pero realizada con pocos gestos, alejando la arquitectura de un formalismo innecesario. El bloque de zona de servicio está bien dimensionada y a una distancia prudencial por lo que no generan conflictos de uso en el total de la intervención, donde el ladrillo entra a formar parte del lenguaje con respeto al lugar y a su paisaje.

- Mención: Lema CE4443

El Jurado valora la propuesta por tratarse de un conjunto bien armonizado de volúmenes cerrados y agrupados formando un espacio controlado para distribuir las diferentes zonas del programa. Los muros conforman alzados bien proporcionados, con huecos y cubiertas adecuados a la construcción que se propone.

- Mención: Lema VM2612

Este proyecto se destaca tanto por la elección de la ubicación del edificio (aprovechando la pendiente principal de la zona propuesta) como por la idea de que, a partir de un edificio recorrido, y con una distribución muy elemental, se consiguen espacios interiores diversos en cuanto a proporción, luces, sombras y vistas, con una presencia ante el paisaje rotunda pero ajustada al espíritu del sitio.

APERTURA DE PLICAS
CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS
ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA UPV VALENCIA
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2019-2020

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: LC2020

Autores:

Sergio Ortín Molina
Miguel Ángel Ortín Molina

1ª MENCIÓN

Lema: CE4443

Autores:

Carlos Silvestre Baquero
Laura Arrieta Vinaixa
Pablo Gomar Hernández

2ª MENCIÓN

Lema: VM2612

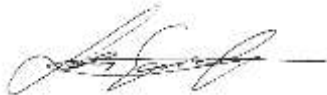
Autora:

Andrea Valeria Macedo Sánchez

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Valencia y Madrid, a 3 de junio de 2020

Lourdes García Sogo



Ivan Cabrera i Fausto



Francisco Mestre



Enrique Sanz Neira

