

ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA SEVILLA
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2020-2021
Proyecto: Pabellón de Bonsáis en el Real Jardín Botánico de Madrid, con
fachadas de ladrillo cara vista

PRIMERO: El día 26 de mayo de 2021, a las 17,30 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local ETSA Sevilla del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. **Francisco Javier Tejido Jiménez** (Profesor Dpto. Proyectos Arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de Sevilla)
2. **Ramón Pico Valimaña** (Director electo de la ETSA -Profesor del Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas en la Escuela de Arquitectura de Sevilla)
3. **Javier López Rivera** (Arquitecto de reconocido prestigio en la Escuela de Arquitectura de Sevilla)
4. **Enrique Sanz Neira** (Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt)
5. **Tomás García García** (Profesor Dpto. Proyectos de la Escuela de Arquitectura de Sevilla. Miembro del Jurado con voz, pero sin voto)
6. **Antonio Haro Greppi** (Profesor Dpto. Proyectos Arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de Sevilla. Miembro del Jurado con voz, pero sin voto)

SEGUNDO: Comprobado el quorum necesario, se da por válida la constitución del Jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **20**, con los siguientes lemas:

- | | |
|------------|------------|
| 1. AA0033 | 11. ME1307 |
| 2. AA1111 | 12. ML2803 |
| 3. BB5174 | 13. MS1400 |
| 4. CJ1907 | 14. PA1597 |
| 5. DA0268 | 15. PM1723 |
| 6. DD3055 | 16. PQ8798 |
| 7. EC3021 | 17. RE3993 |
| 8. KD3926 | 18. SJ0000 |
| 9. MC1195 | 19. TP1205 |
| 10. MD6180 | 20. YO1828 |

TERCERO: Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas. Se procedió a realizar una primera evaluación de las propuestas recibidas, quedando seleccionados los proyectos que en primera ronda se detallan a continuación, con al menos un voto:

- | | |
|-----------|------------|
| 1. AA1111 | 8. PM1723 |
| 2. CJ1907 | 9. PQ8798 |
| 3. DA0268 | 10. RE3993 |
| 4. DD3055 | 11. SJ0000 |
| 5. EC3021 | 12. TP1205 |
| 6. KD3926 | 13. YO1828 |
| 7. MD6180 | |

CUARTO: Se realiza un análisis conjunto de todas las propuestas que tienen más de un voto y tras un intenso y fructífero debate, en el cada miembro del jurado emite su opinión sobre los proyectos, se decide elegir un grupo de proyectos finalistas para seleccionar de entre ellos el proyecto premiado y las menciones.

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. AA1111 | 4. MD6180 |
| 2. CJ1907 | 5. SJ0000 |
| 3. KD3926 | 6. YO1828 |

Del resultado del análisis de estas seis propuestas hay cuatro proyectos que se destacan especialmente

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. AA1111 | 3. MD6180 |
| 2. KD3926 | 4. YO1828 |

Después de una deliberación se decide otorgar un premio y dos menciones (sin orden de prioridad):

- Primer Premio: Lema MD6180

El Jurado valora el trabajo de definición de diversas texturas con ladrillo, en este telón de fondo del Pabellón de Villanueva, manteniendo los recorridos y las cotas adecuadas para habilitar en el espacio posterior al telón, los espacios necesarios para dar respuesta al programa de usos.

- Mención: Lema AA1111

El Jurado destaca sobre todo la rotundidad de la pieza y el criterio por el que se ha aprovechado la pendiente existente en la zona elegida para situar el pabellón. Se facilitan además espacios interiores, exteriores y mixtos para, gracias a las diversas opciones de sombra obtener el máximo número de opciones de colocación de los bonsáis.

- Mención: Lema YO1828

El Jurado valora en este proyecto la decisión de plantear un pabellón diseminado, convirtiendo todos los cruces en los itinerarios posibles dentro de la trama del jardín botánico en puntos de interés para mostrar la colección de bonsáis, perfectamente habilitados para visitantes con cualquier grado de movilidad.

APERTURA DE PLICAS
CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS
ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA SEVILLA
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2020-2021

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: MD6180

Autores:

David Vinagre Ruiz
Manuel del Río Martín

MENCIÓN

Lema: AA1111

Autores:

Narciso Vázquez Fernández
Antonio Martínez Sánchez
Juan Diego Rincón Caro

MENCIÓN

Lema: YO1828

Autor:

Daniel Lobato Gago

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Madrid, a 26 de mayo de 2021,



Francisco Javier Tejido



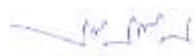
Enrique Sanz Neira



Javier López Rivera



Ramón Pico



Tomás García



Antonio Haro