

ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA NAVARRA
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2020-2021
Proyecto: Pabellón de Bonsáis en el Real Jardín Botánico de Madrid, con
fachadas de ladrillo cara vista

PRIMERO: El día 1 de junio de 2021, a las 12,00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local ETSA Navarra del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. **Marta García Alonso** (Profesora Coordinadora de la Escuela de la Universidad de Navarra)
2. **Héctor García-Diego** (Subdirector de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra) **en representación de Miguel Ángel Alonso del Val** (Director de la Universidad de Navarra)
3. **Conrado Capilla Frías** (Profesor asistente en Taller de Proyectos y Urbanismo I de la Universidad de Navarra)
4. **Enrique Sanz Neira** (Arquitecto, Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y Director de conarquitectura ediciones)

SEGUNDO: Comprobado el quorum necesario, se da por válida la constitución del Jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **9**, con los siguientes lemas:

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. 0o00o0 | 6. DU0000 |
| 2. 41N0K1 | 7. OO0000 |
| 3. 6w00w3 | 8. R4M945 |
| 4. JV0001 | 9. T3R47A |
| 5. BC4102 | |

El lema JV0001 rompe el anonimato, al figurar el nombre del participante en los paneles, por lo que no se considera para el fallo.

TERCERO: Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas. Se procedió a realizar una primera evaluación de las propuestas recibidas, quedando seleccionados los proyectos que en primera ronda se detallan a continuación:

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. 0o00o0 | 3. BC4102 |
| 2. 41N0K1 | 4. R4M945 |

CUARTO: Se realiza un análisis conjunto de estas cuatro propuestas y tras un intenso y fructífero debate, en el cada miembro del jurado emite su opinión sobre los proyectos, se decide por unanimidad la elección del proyecto premiado y las menciones (sin orden estas dos en cuanto a prioridad en votos):

- Primer Premio: Lema 0o00o0

El Jurado ha valorado en este proyecto la adecuación de la arquitectura propuesta (un pabellón de planta circular, con un patio central libre) con la ubicación escogida, fuera de la zona indicada. La simplicidad de la propuesta no limita la adecuación de todos los espacios que se requerían en las bases. El ladrillo se utiliza de manera consecuente, con una construcción también elemental.

- Mención: Lema 41NOK1

El Jurado valora sobre todo la rotundidad de la pieza y la singularidad de los espacios de exposición resultantes. La estructura es masiva pero permeable en vistas hacia y desde el Jardín Botánico en los pasillos intermedios.

- Mención: Lema R4M945

El Jurado destaca en este proyecto elegancia de la pieza propuesta, que es al mismo tiempo rampa de comunicación con la calle Alfonso XII y zona de exposición, con un ritmo estructural adecuado para adecuarse a las preexistencias (muro límite del jardín y Pabellón de Villanueva).

APERTURA DE PLICAS
CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS
ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA NAVARRA
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2020-2021

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: 0o00o0

Autora:

Paloma Ulecia de la Fuente

MENCIÓN

Lema: 41N0K1

Autora:

Anna Victoria Breeze Johnson

MENCIÓN

Lema: R4M945

Autora:

Marta Hernández Aldaz

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Navarra y Madrid, a 1 de junio de 2021,

Marta García Alonso

Héctor García-Diego

Conrado Capilla Frías

Enrique Sanz Neira