

ACTA DEL FALLO DEL JURADO

Premio Local ETSA Málaga

Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2018-2019

Proyecto: Centro de información sobre La Almadraba en Tarifa (Cádiz)

Categoría Fachadas de ladrillo cara vista

PRIMERO: El día 9 de mayo, a las 12,00 horas, en la ETSA de la Universidad de Málaga, se reúne el Jurado del Premio Local ETSA Málaga del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. **Ferrán Ventura Blanch** (Profesor Dpto. Arquitectura en la Escuela de Arquitectura de Málaga)
2. **Enrique Sanz Neira** (Director de conarquitectura ediciones)
3. **Carlos Rosa Jimenez** (Director de Escuela de Arquitectura de la Universidad de Málaga)
4. **Paula Cerezo Aizpún** (Arquitecta urbanista)

SEGUNDO: Comprobado el quórum necesario, se da por válida la constitución del Jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de 12, con los siguientes lemas:

- | | |
|-----------|------------|
| 1. 47UN35 | 7. L3FA20 |
| 2. BM2014 | 8. ML2111 |
| 3. CD2019 | 9. PR1296 |
| 4. CI1303 | 10. TA0003 |
| 5. IN1221 | 11. TF0000 |
| 6. IP1425 | 12. SM2118 |

TERCERO: Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas. Se procedió a realizar una primera evaluación de las propuestas recibidas, quedando seleccionados los proyectos con al menos un voto, que se detallan a continuación:

- | | |
|-----------|------------|
| 1. 47UN35 | 6. L3FA20 |
| 2. BM2014 | 7. PR1296 |
| 3. CD2019 | 8. TA0003 |
| 4. CI1303 | 9. TF0000 |
| 5. IP1425 | 10. SM2118 |

CUARTO: A continuación se evalúan los proyectos que menos apoyos han recibido (uno), quedando como selección de finalistas los que tienen más de dos apoyos. Se realiza un análisis

conjunto de las propuestas y se decide votar a cada una de las cinco propuestas finalistas, para obtener el premiado y dos mencionados. Los cinco proyectos finalistas son:

1. 47UN35
2. CI1303
3. L3FA20
4. PR1296
5. TA0003

Tras la votación se decide por unanimidad otorgar los siguientes premios y menciones (ordenadas por prioridad en cuanto a votos) a:

- Primer Premio: Lema: PR1296

El Jurado ha valorado en esta propuesta la realización de un espacio urbano con adecuación del programa, y respeto por las condiciones del lugar, pero principalmente que se proponga una arquitectura interior interesante, justificada por la temática que se expone.

- Primera Mención: Lema: 47UN35

El Jurado valora la valentía de la propuesta, la interesante relación entre el recorrido y lo que se expone, la sección, utilizando bóvedas cerámicas; y la acertada conexión con la ciudad en algunos puntos relevantes.

- Segunda Mención: Lema: L3FA20

Se ha valorado la geometría del conjunto, que provoca situaciones espaciales interesantes en cada uno de los niveles que afectan al edificio: con respecto a la ciudad, con respecto al puerto, y también en lo que se refiere a la instalación del contenido expositivo .

APERTURA DE PLICAS CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: PR1296

Autores: Pablo Rico Pinazo y Pablo Soler Ruiz

1ª MENCIÓN

Lema: 47UN35

Autores: Soukaina Zemmouri y María Boatella Benítez-Donoso


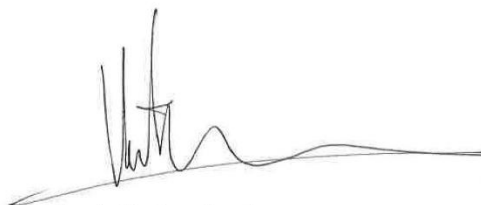
2ª MENCIÓN

Lema: L3FA20

Autores: Ángel Ramos Domínguez y Francisco Fernández Quintana



Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Málaga a 9 de mayo de 2019



Ferrán Ventura Blanch

Enrique Sanz Neira



Carlos Rosa Jimenez

Paula Cerezo Aizpún