

ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA CEU VALENCIA
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2020-2021
Proyecto: Pabellón de Bonsáis en el Real Jardín Botánico de Madrid, con
fachadas de ladrillo cara vista

PRIMERO: El día 24 de mayo de 2021, a las 16,00 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local ETSA CEU de Valencia del Concurso de Proyectos, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. **Ignacio Juan Ferruses.** PhD Architect, Assistant Director ESET - CEU Cardenal Herrera University
2. **Javier Rivera Linares.** PhD Architect, profesor Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt en la Universidad CEU Cardenal Herrera
3. **Ana Ábalos Ramos.** PhD Architect, Directora del Departamento de Proyectos, Teoría y Técnica del Diseño y Arquitectura. CEU Cardenal Herrera University
4. **Enrique Sanz Neira.** Arquitecto, Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y Director de arquitectura ediciones

SEGUNDO: Comprobado el quorum necesario, se da por válida la constitución del Jurado, y se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de **7**, con los siguientes lemas:

1. AC4598
2. BP2021
3. DB1216
4. DS567
5. GL0203
6. MB0917
7. TB1309

TERCERO: Para poder realizar el fallo con el mejor conocimiento posible de los proyectos la secretaría del Concurso distribuyó a todos los miembros del Jurado copia de las propuestas. Se realiza un análisis conjunto de todas las propuestas y tras un intenso y fructífero debate, en el que cada miembro del jurado emite su opinión sobre los proyectos, se decide seleccionar tres propuestas para elegir de entre ellos el proyecto premiado y las dos menciones. Esta selección se realiza por unanimidad.

1. DB1216
2. GL0203
3. TB1309

Finalmente, tras una pequeña reflexión sobre los tres proyectos, se decide por unanimidad otorgar los siguientes premios y menciones (con orden estas dos en cuanto a prioridad):

- Primer Premio: Lema DB1216

El Jurado valora la posición del pabellón, exento y alineado dimensionalmente con la parte posterior del Pabellón de Villanueva, y la relación con la ciudad a través de una plataforma de acceso desde la calle Alfonso XII. También se valora la utilización del ladrillo para la parte inferior (fondo) y del vidrio para la parte superior (luz y conexión visual con el exterior).

- Primera Mención: Lema TB1309

El Jurado valora sobre todo la coherencia estructural y la utilización del ladrillo para conformar espacios abovedados muy atractivos, con una proporción esbelta y un adecuado uso de la iluminación natural, muy controlada. El edificio del pabellón y el espacio de umbráculo exterior, aun utilizando estructura de carga con muros de ladrillo y arcos, consiguen ser propuestas intemporales. El dibujo a mano y la expresión gráfica se han valorado también muy positivamente.

- Segunda Mención: Lema GL0203

El Jurado destaca en este proyecto el gran espacio ordenado por una estructura de pilares que permite, gracias a la ubicación de lucernarios y unas divisiones muy medidas, el máximo aprovechamiento de esta nave homogénea para los diversos usos que necesita resolver el programa.

APERTURA DE PLICAS
CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS
ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL ETSA CEU VALENCIA
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2020-2021

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: DB1216

Autora:

Maryia Katovich

MENCIÓN

Lema: TB1309

Autora:

Lada Chromelova

MENCIÓN

Lema: GL0203

Autor:

Qui-Yang Lim

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Valencia, a 24 de mayo de 2021,



Ignacio Juan Ferruses



Javier Rivera Linares



Ana Ábalos Ramos



Enrique Sanz Neira