

ACTA DEL FALLO DEL JURADO PREMIO LOCAL
ESET CEU Cardenal Herrera Valencia
Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2019-2020
Proyecto: Residence for the elderly (Porto, Portugal)

PRIMERO: El día 25 de mayo de 2020, a las 12:30 horas, se reúne por videoconferencia el Jurado del Premio Local al Concurso de Proyectos de Arquitectura CEU Cardenal Herrera de Valencia, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

1. **Ignacio Juan Ferruses.** PhD Architect, Assistant Director ESET - CEU Cardenal Herrera University
2. **Javier Rivera Linares.** PhD Architect, profesor Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt en la Universidad CEU Cardenal Herrera
3. **Ana Ábalos Ramos.** PhD Architect, Directora del Departamento de Proyectos, Teoría y Técnica del Diseño y Arquitectura. CEU Cardenal Herrera University
4. **Enrique Sanz Neira.** Arquitecto, Coordinador del Foro Cerámico Hispalyt y Director de conarquitectura ediciones

SEGUNDO: Dado que el Premio Local de la Escuela de Arquitectura CEU Cardenal Herrera de Valencia del Concurso de Proyectos ha considerado como temática una propuesta diferente (Residence for the elderly (Porto, Portugal) y no la temática general (Capilla en el Camino de Santiago (Carrecazada, Palencia), no ciñéndose a las bases generales del Concurso de Proyectos, **los premiados y mencionados del Premio Local en esta Escuela no podrán optar al Premio Nacional del Concurso de Proyectos**, tal y como se recoge en las bases de este Premio Local.

De esta forma, los participantes en este Premio Local optarán a los siguientes Premios:

- Primer premio: 300 €
- Dos menciones sin dotación económica

Pero **los proyectos ganadores y mencionados en este Premio Local, no podrán optar al Premio Nacional**, que cuenta con los siguientes Premios:

- Primer premio: 3.000 €.
- Dos menciones: 1.000 €

TERCERO: Según las bases generales del Concurso de Proyectos, para que los Premios Locales en las Escuelas no queden desiertos es necesario que al menos se reciban 10 proyectos. En este caso, se han recibido solo 9 propuestas. No obstante, dado que estas 9 propuestas no podrían optar al Premio Local Hispalyt, al versar sobre una temática diferente a la general, desde la organización del Foro Cerámico se ha considerado procedente organizar este Premio Local contando con 9 proyectos.

CUARTO: Se procede a realizar el fallo de las propuestas recibidas en plazo, que suman un total de 9, con los siguientes lemas:

- | | |
|-----------|----------------------|
| 1. AM1129 | 6. RL1428 |
| 2. AO2020 | 7. Vive el atardecer |
| 3. KM0608 | 8. SR2022 |
| 4. MK0415 | 9. TIMELESS PLACE |
| 5. MR2236 | |

QUINTO: Se realiza un análisis conjunto de las propuestas y tras un intenso y fructífero debate, se decide seleccionar un conjunto de seis proyectos destacados, para entre ellos elegir el proyecto premiado y las menciones:

- | | |
|-----------|-------------------|
| 1. KM0608 | 4. RL1428 |
| 2. MK0415 | 5. SR2022 |
| 3. MR2236 | 6. TIMELESS PLACE |

Se vuelven a analizar estos seis proyectos y se decide seleccionar el ganador y menciones entre estos CUATRO FINALISTAS:

- | | |
|-----------|-------------------|
| 1. MR2236 | 3. SR2022 |
| 2. RL1428 | 4. TIMELESS PLACE |

Por unanimidad se decide otorgar los siguientes premios y menciones (con orden estas dos en cuanto a prioridad en votos):

- Primer Premio: Lema TIMELESS PLACE

El jurado destaca este proyecto por demostrar una alta sensibilidad a la hora de localizarse bien en el sitio y tratar el suelo, cubierta y recorridos como un continuo de materiales homogéneo, a partir de unas unidades de vivienda que forman parte también de la escala del lugar.

- Primera Mención: Lema RL1428

El jurado valora la sencillez con la que a partir de una geometría simple, se pueden generar espacios agradables que van adaptando su altura y anchura para los usos privados, públicos, semipúblicos o de residencia, siendo además respetuoso con los límites entre la ciudad y el edificio, mediante el uso de celosías cerámicas y composición de alzados ciegos pero bien proporcionados a su entorno.

- Segunda Mención: Lema MR2236

En este proyecto se valora el buen análisis a escala grande del planteamiento y a escala pequeña, las unidades de vivienda resultante. También la adecuación del lenguaje formal y del edificio propuesto, con una geometría que ordena el conjunto con pocos gestos gratuitos.

APERTURA DE PLICAS
CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS PROPUESTAS
ACTA DEL FALLO DEL JURADO
ESET CEU Cardenal Herrera Valencia

Concurso de Proyectos FORO CERÁMICO HISPALYT 2019-2020

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de los proyectos ganadores y mencionados, señalándose a continuación estos datos:

PRIMER PREMIO

Lema: TIMELESS PLACE

Autoras:

Mariia Kanarchuk

Jade Manisorn Sumalee Nasi

PRIMERA MENCIÓN

Lema: RL1428

Autora:

María Liliana Martínez Torres

SEGUNDA MENCIÓN

Lema: MR2236

Autora:

Matteo Alfeo

Una vez redactada la presente acta, y previa su lectura, se dio conformidad a la aprobación de la misma con las firmas de los miembros del Jurado.

Y en prueba de conformidad, se firma en Valencia y Madrid, a 25 de mayo de 2020

Ignacio Juan Ferruses



Javier Rivera Linares



Ana Ábalos Ramos



Enrique Sanz Neira

